



«Писатели – врачи»

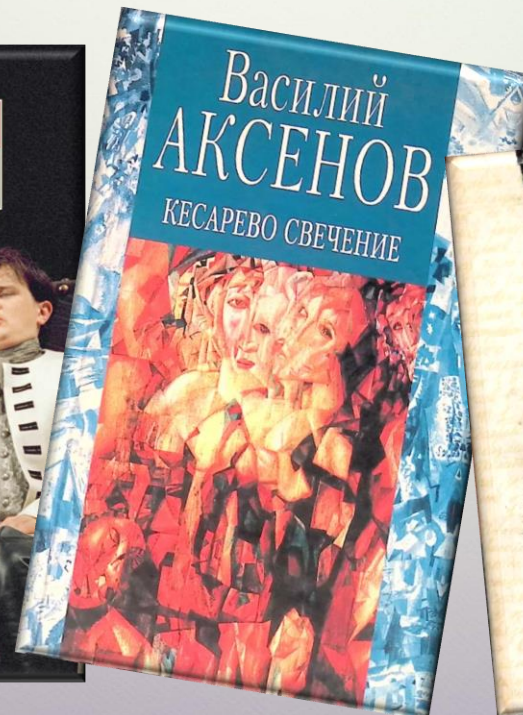
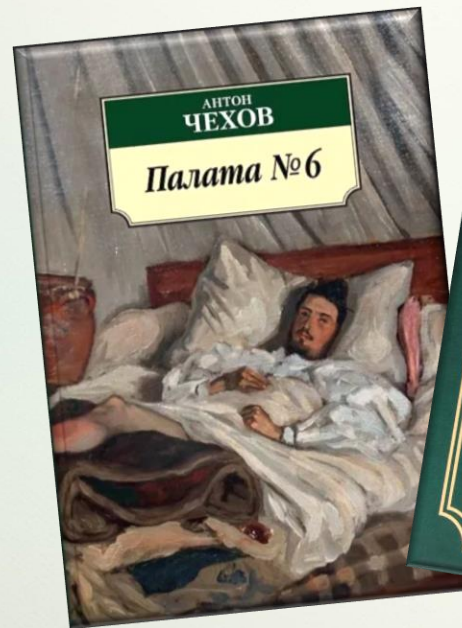
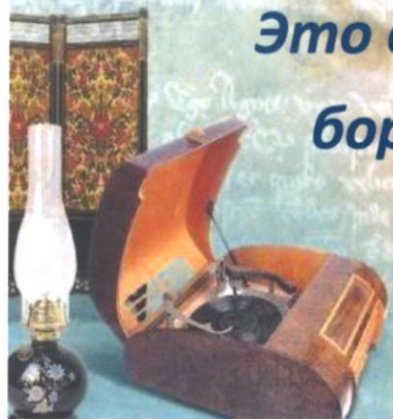
**18 июня
С Днем
медицинского
работника!**



В историю мировой литературы вошли имена многих выдающихся писателей, которые изучали медицину, зарабатывали на жизнь профессией врача, а приобретённый в медицине опыт переносили на бумагу. Среди литераторов писатели-врачи составляют одну из самых многочисленных групп, с которой могут соперничать только писатели-юристы, что неудивительно, ибо как медицина, так и юриспруденция дают богатейший материал для познания жизни, характеров и человеческих отношений. Среди писателей-медиков есть поэты, прозаики и драматурги, мастера исторического и приключенческого жанров, фантасты и сатирики, авторы детективно-авантюрных романов и медицинских триллеров.



Так получилось,
что русские врачи
испокон веков
писали книги.
И книги эти были хорошие,
потому что врач
в России – не наука,
не ремесло и не медицина.
Это всегда
борьба.



Н.С. Лесков

16.02.1831 - 5.03.1895гг.

В этом человеке совместились, казалось бы, несовместимое. Посредственный ученик, недоучка, стал известным писателем с мировым именем.

Лескова называли самым национальным из писателей России. Он жил, всем сердцем стремясь "служить родине словом правды и истины". Он оставался страстным и непримиримым, когда речь шла о его убеждениях. И все это делало его жизнь сложной и полной драматических столкновений.



■ *«Я смело, даже, дерзко, думаю, что я знаю русского человека в самую его глубь, и не ставлю себе этого ни в какую заслугу».*

Н.С. Лесков

Его произведения:

- «На ножах» (1870г.)*
- «Соборяне» (1872г.)*
- «Леди Макбет Мценского уезда» (1864г.)*
- «Запечатленный ангел» (1872г.)*
- «Очарованный странник» (1873г.)*
- «Левша» (1881г.)*
- «Чертогон» (1879г.)*
- «Тупейный художник» (1883г.)*
- и другие.*

*«Чувствую себя бодрее
и довольнее собой,
когда сознаю, что
у меня два дела,
а не одно.*

*Медицина моя
законная жена,
а литература
- любовница.*

*Когда надоедает одна,
я ночью у другой».*

А. П. Чехов

Его произведения:

- «Дом с мезонином» (1896г.)*
- «Толстый и тонкий» (1883г.)*
- «Человек в футляре» (1898г.)*
- «Дядя Ваня» (1896г.)*
- «Дама с собачкой» (1898г.)*
- «Три сестры» (1900г.)*
- «Каштанка» (1887г.)*
- «Палата №6» (1892г.)*
- «Вишневый сад» (1903г.)*
- и другие.*



Антон Павлович Чехов

29.01.1860-15.07.1904гг.

*Чехова как русского прозаика и драматурга
знают во всем мире. Но другая, не менее
важная сторона его жизни далеко не так
известна.*



*Всю жизнь Чехов
был не только
писателем, но и
практикующим
врачом.*

*Литературоведов
обогащают знания
о его врачебной
деятельности –
писатель
предстает
самоотверженным
человеком, большим
профессионалом.*



В.В. Вересаев

16.01.1867-3.06.1945гг

Многие годы жизни В. Вересаева были посвящены медицинской деятельности, в которой он проявил себя как компетентный самоотверженный врач и общественный деятель, отстаивавший права пациентов и врачей. По его мнению, писатель должен хорошо знать человека как в здоровом состоянии, так и во время болезни. В период



обучения он с большим усердием и увлечением работал в клиниках, проявлял большой интерес к научной работе.

*Будучи даже
обыкновенным средним
человеком, врач все-таки,
в силу самой своей
профессии,
делает больше добра
и проявляет больше
бескорыстия,
чем другие люди*

В. В. Вересаев



HAMELEONS.COM

Его произведения:

- «В тупике» (1923г.)
- «Сёстры» (1931г.)
- «Без дороги» (1897г.)
- «Загадка» (1895г.)
- «Порыв» (1889г.)
- «Ванька» (1900г.)
- «Мать» (1902г.)
- «Княгиня» (1942г.)
- и другие.



М. Булгаков

15.05.1891 - 10.03.1940гг

В ряду известных писателей — врачей Булгаков занимает особое место. Медицину он любил и сделанный им выбор был обдуманым и сознательным. Булгаков получает диплом об утверждении «в степени лекаря с отличием» в Киевском университете. Ему было 25 лет. Но уже к 30 годам он понял, что его судьба быть писателем и только писателем. Тем не менее, в это короткое время он успел реализовать себя в качестве врача.



«Если я вместо того, чтобы оперировать каждый вечер, начну у себя в квартире петь хором, у меня настанет разруха. Если я, входя в уборную, начну, извините за выражение, мочиться мимо унитаза, в уборной начнется разруха. Следовательно, разруха не в клозетах, а в головах!...»

*Профессор Ф.Ф. Преображенский
«Собачье сердце М.М. Булгаков»*



Его произведения:

- «Дьяволиада» (1923г.)*
- «Записки на манжетах» (1923г.)*
- «Белая Гвардия» (1924г.)*
- «Роковые яйца» (1925г.)*
- «Собачье сердце» (1925г.)*
- «Театральный роман» (1937г.)*
- «Мастер и Маргарита» (1940г.)*
- и другие.*





*Только то, что достаётся
нам тяжело,
после борьбы,
становится дорого
по-настоящему.
А то, что просто
попадает в руки,
не даёт удовлетворения*

*Арчибалд Дж. Кронин
"Цитадель"*



Его произведения:

- «Цитадель» (1937г.)*
- «Замок Броуди» (1931 г.)*
- «Ключи от царства» (1941г.)*
- «Древо Иуды» (1961г.)*
- «Звезды смотрят вниз» (1935г.)*
- и другие.*

Арчибалд Кронин

19.07.1896–6.01.1981гг.

В 1919 году А. Кронин успешно окончил университет и устроился хирургом на корабль, плывущий в Индию.

По возвращению из путешествия продолжил медицинское образование.

В 1925 году стал доктором медицины, написав и защитив в Университете Глазго диссертацию. В 1930 году у него возникает язва, из-за которой он был вынужден бросить работу и уехать на ферму, где и начинает заниматься литературной деятельностью.



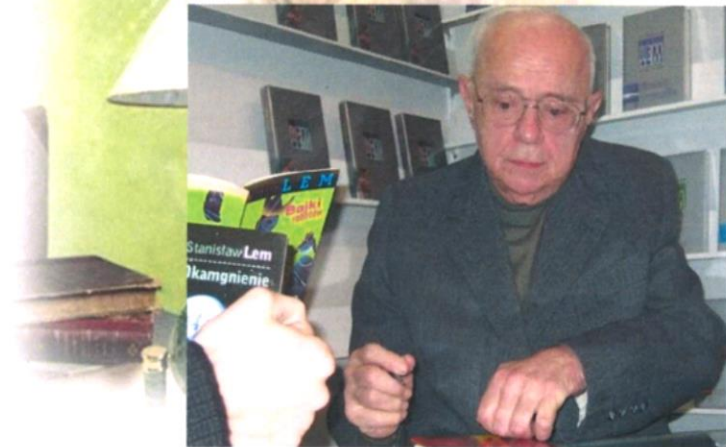
*Первый роман
«Замок Броуди»,
написанный за
3 месяца, имел
огромный успех.*



Станислав Лем

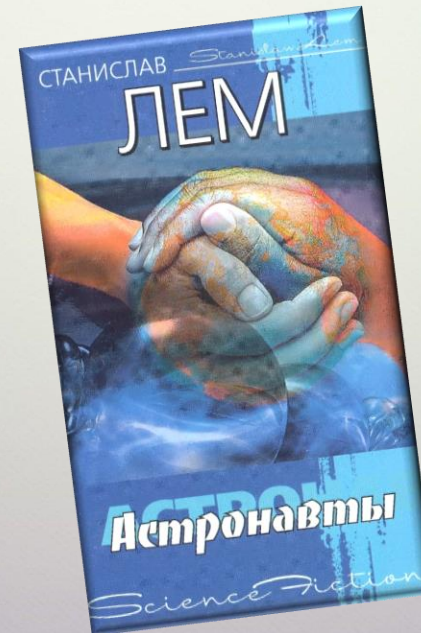
12.09.1921 – 27.03.2006гг.

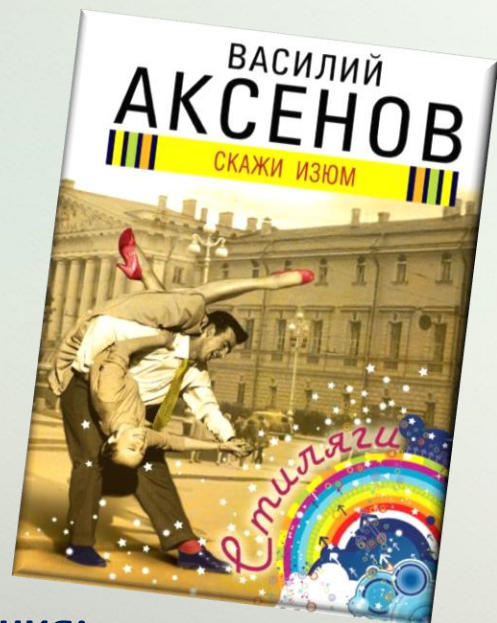
Станислав Лем – писатель-фантаст образование получил во Львовском медицинском институте, некоторое время работал врачом, что сыграло важную роль в его литературных произведениях, которые были написаны и проанализированы с точки зрения медицины. С. Лем является лауреатом множества премий. Последние годы своей жизни писатель-фантаст посвятил таким наукам как философия и социология.



Его произведения:

- «Астронавты» (1951г.)
- «Магелланово облако» (1955г.)
- «Эдем» (1958г.)
- «Солярис» (1961г.)
- «Непобедимый» (1964г.)
- «Глас Господа» (1968г.)
- и другие.





Его произведения:

«Апельсины из Марокко» (1962г.)

«Скажи изюм!» (1985г.)

«Поколение зимы» (1989г.)

«Московская сага» (1994г.)

«Кесарево свечение» (2000г.)

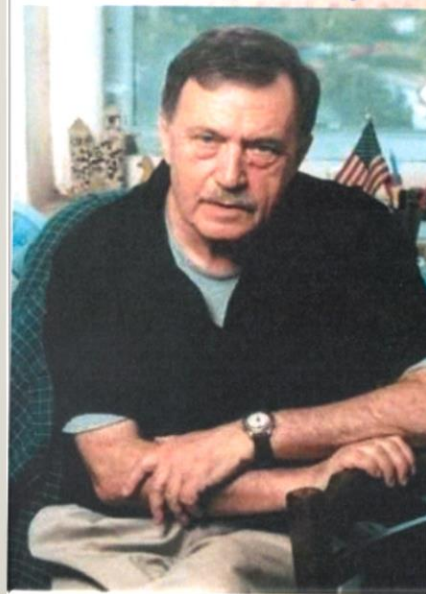
«Ожог» (2009г.)

и другие.

В.П. Аксенов

20.08.1932 – 6.07.2009гг.

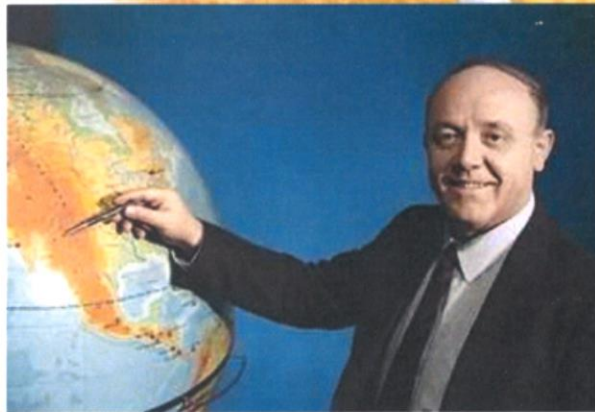
В. П. Аксенов окончил Ленинградский медицинский институт и получил распределение в морское пароходство, где должен был работать врачом на судах дальнего плавания. В это же время он становится профессиональным литератором. Его произведения, наполнены духом свободомыслия, трогательные и жестокие, ирреальные, мало кого оставляют равнодушными.



Сенкевич Ю.А.

4.03.1937 - 25.09.2003гг.

Ю.А. Сенкевич — российский медик и тележурналист, путешественник, продюсер. Кандидат медицинских наук, полковник медицинской службы, ведущий телепередачи российского телевидения «Клуб путешественников». В судьбе Юрия Сенкевича особым образом переплелись медицина, космонавтика, телевидение и путешествия. Юрий Сенкевич также был очень талантливым публицистом, являлся автором около шестидесяти работ в области космической физиологии и психологии.



Его произведения:

«На «Ра» через Атлантику» (1973г.)

«В океане «Тигрис»» (1982г.)

«Путешествие длиною в жизнь» (1999г.)

«С Хейердалом через Атлантику. О силе духа в диких условиях» (2017г.)

и другие.



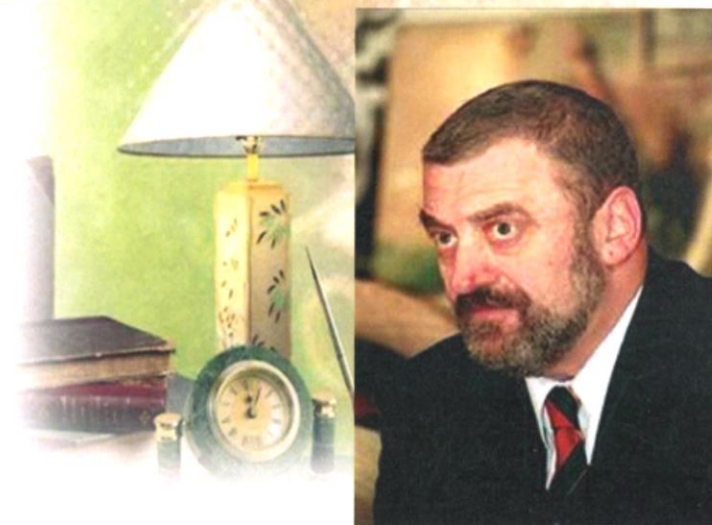
Его произведения:

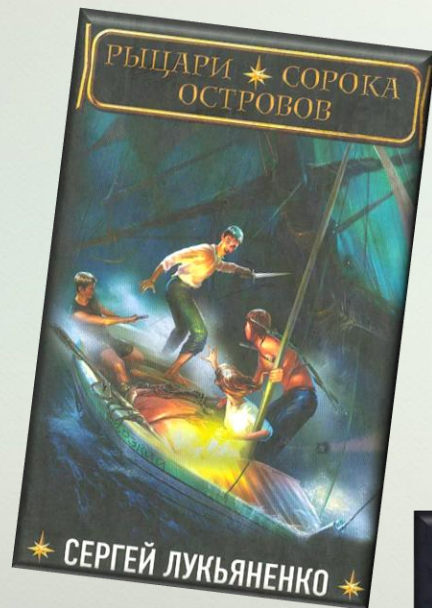
- «О бедном гусаре замолвите слово» (1978г.)
- «Тот самый Мюнхгаузен» (1980г.)
- «Дом, который построил Свифт» (1982г.)
- «Формула любви» (1984г.)
- «Поминальная молитва» (1994г.)
- «Чума на оба ваши дома» (1994г.)
- «Шут Балакирев, или Придворная комедия» (2000г.)
- и другие.

Григорий Горин

12.03.1940-15.06.2000гг.

Окончив 1-й Московский медицинский институт имени И. М. Сеченова, несколько лет работал врачом скорой помощи. «Советский врач, — писал Горин, — был и остается самым уникальным специалистом в мире, ибо только он умел лечить, не имея лекарств, оперировать без инструментов, протезировать без материалов...». Литературную деятельность начал с сочинения сценок для КВН.

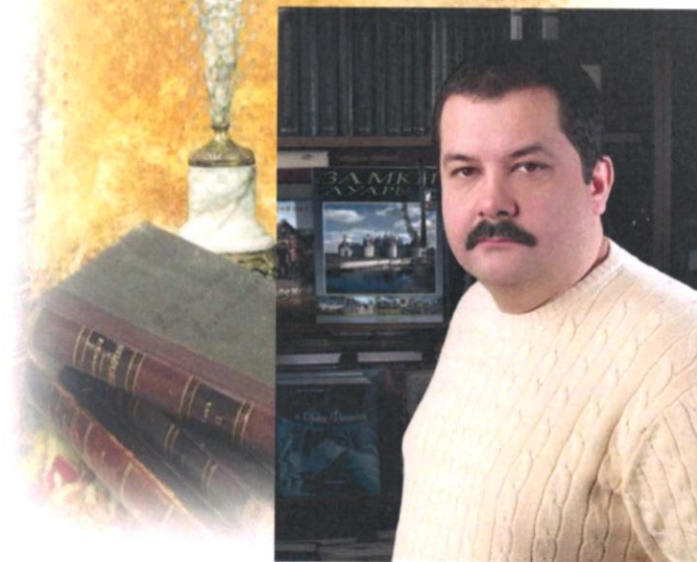




Сергей Лукьяненко

11.04.1968г.

Хоть Сергей Васильевич и является писателем, по специальности же он врач-психиатр, но связать свою жизнь с медициной у него так и не получилось. После того, как автор окончил институт в 1992 году, его ждал год аспирантуры врачом-психиатром. Самыми известными его произведениями считаются «Ночной дозор» и «Дневной дозор».



Его произведения:

«Рыцари Сорока Островов» (1992г.)

«Лабиринта отражений» (1996г.)

«Ночной Дозор» (1998г.)

«Дневной Дозор» (2000г.)

«Чистовик» (2003г.)

и другие.

Татьяна Соломатина

8.07.1971г.

Увлечение медициной привело ее в медицинский институт, который она успешно окончила, став дипломированным акушером-гинекологом.

Защитив кандидатскую диссертацию, прошла стажировку в Бостоне.

Профессия оказывает на ее творчество большое влияние. Ее произведения, так или иначе, связаны с медицинской тематикой. Забавные, грустные и веселые, очень часто неожиданно откровенные книги Соломатиной не могут оставить читателей равнодушными.



Ее произведения:

«Акушер-Ха!» (2009г.)

«Приёмный покой» (2009г.)

«Большая собака» (2009г.)

«Больное сердце» (2010г.)

«Девять месяцев, или Комедия женских положений» (2010г.)

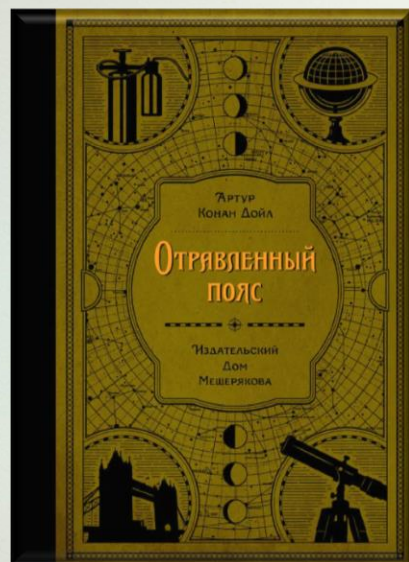
«Кафедра А&» (2011г.)

«Коммуна, студенческий роман» (2011г.)

«Мой одесский язык» (2011г.)

«Двойное дыхание» (2011г.)

и другие.



Артур Конан Дойль

22.05.1859-7.07.1939гг.

Артур Конан Дойль находится среди той плеяды писателей, которые прошли свой путь от профессии врача до литературного творчества. Он получил медицинское образование в Эдинбургском университете. Там, на третьем курсе попробовал свои силы на литературном поприще. Работал корабельным врачом и имел частную практику.

Его произведения:

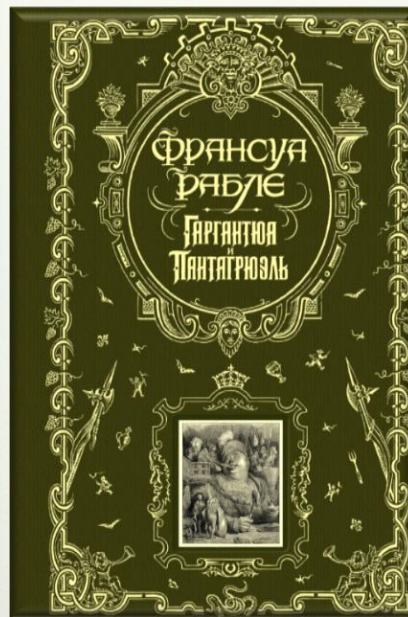
- «Собака Баскервильей» (1902г.)
- «Затерянный мир» (1912г.)
- «Отравленный пояс» (1913г.)
- «Страна туманов» (1926г.)
- «Маракотова бездна» (1927г.)
- и другие.



Франсуа Рабле

4.02.1494 -9.04.1553гг.

Один из величайших сатириков мировой литературы, блестящий ученый, врач, весельчак Франсуа Рабле как никто другой высмеивал страсть людей к неумеренности. Его мудрая и веселая книга о добрых и смешных великанах известна во всем мире. Современному читателю трудно поверить в то, что автором был католический монах. И по сей день остается в силе наставление Франсуа Рабле о том, что «врач с физиономией мрачной, угрюмой, неприветливой и сердитой огорчает больного...».

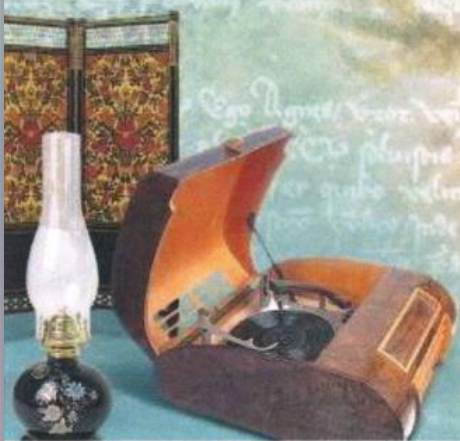


Его произведения:

«Гаргантюа и Пантагрюэль» (1564г.)
«Энциклопедия смеха» (1576г.)
и другие.

**Профессия врача –
это подвиг,
она требует
самоотвержения,
чистоты души
и чистоты помыслов**

А. П. Чехов



**Книги, написанные врачами,
это замечательное
исследование литературы с
точки зрения врача, в поле
которого находится не только
пациент, страдающий
человек, но и безбрежное
море гуманитарной
культуры. Сама оптика
врачей отличается от
видения мира людьми
других специальностей.**



Спасибо за внимание!