

# ЗНАЧЕНИЕ АНАТОМИЧЕСКОГО МУЗЕЯ В ПОВЫШЕНИИ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Астафьева Е.А., Романова Н.Г., Медведчикова О.Г.

Кафедра морфологии и судебной медицины



В сфере медицинского образования одну из ключевых позиций воспитательно-образовательной среды в развитии социально активной личности студента занимает сочетание профессиональной компетентности с гражданской ответственностью, при этом следует говорить как об ответственности перед обществом, так и перед самим собой. Соблюдение моральных норм и правил, следование здоровому образу жизни (ЗОЖ) позволяет врачу оставаться активным в социуме. Формированию в студенческой среде культуры здорового образа жизни способствуют и занятия в анатомическом музее с демонстрацией экспонатов аномалий, вызванных употреблением токсических веществ.

**Цель данной работы** – оценить роль анатомического музея в повышении социальной активности студентов медицинских образовательных учреждений.

**Объект и методы исследования.** Объектом исследования выступили студенты 1 курса ФГБОУ ВО «Кемеровского государственного медицинского университета» (N=52). Методологической основой исследования явилась анкета из 13 вопросов, включающих указание пола, возраста, отношения к табако-, алкоголе- и наркоупотреблению, отношения к занятиям в анатомическом музее.

В настоящее время одной из актуальных является проблема здорового образа жизни и воздействия на организм человека различных экологических факторов. В анатомическом музее собрана уникальная коллекция аномалий и пороков развития, позволяющая проводить тематические лекции о вреде алкоголя, наркомании, курения и пропагандировать здоровый образ жизни.

Известно, что употребление психоактивных веществ (ПАВ) негативно сказывается на эмбриогенезе. Наиболее распространенной патологией в структуре патологии развития – до 30% случаев, отводится врожденным порокам центральной нервной системы, среди которых отмечают анэнцефалию, микроцефалию, врожденную гидроцефалию, грыжи головного и спинного мозга.



Анализ результатов показал, что в исследуемой группе потребителями сигарет являются 15,3%. Используют вейп, кальян и т.д. 21,2% проанкетированных. При ранжировании по полу установлено, что сигареты, вейп, кальян чаще употребляют юноши. Около 70% студентов принимают алкоголь по случаю, 1,9% выпивают еженедельно. Следует отметить, что эти показатели выше в группе девушек.

В ходе опроса установлено, что до посещения музея 5 человек (9,6%) не имели представления о вреде токсичных веществ. Наглядная демонстрация эффектов употребления табака, алкоголя, наркотиков способствовала углублению имеющихся знаний о последствиях приема данных веществ и заставила задуматься о необходимости ведения ЗОЖ 31 человек (59,6%). Три человека (5,8%) решили отказаться от употребления сигарет, вейпа, спиртных напитков, у двоих (3,8%) возникло желание обязательно поделиться полученной при посещении музея информацией с близкими. Два студента (3,8%), соблюдающие принципы ЗОЖ, укрепились в своей позиции. Таким образом, более половины студентов, принявших участие в исследовании, готовы следовать здоровьесберегающим принципам сами и пропагандировать их в обществе. В целом у студентов сложилось положительное впечатление о посещении анатомического музея: 100% опрошенных отметили для себя пользу проведенного занятия с демонстрацией препаратов.

Для юношеского возраста характерно становление нравственных ориентиров и активное формирование гражданских качеств и позиции. Психологические особенности этого периода, наглядно-образное мышление способствуют восприятию и усвоению информации, полученной на занятиях в анатомическом музее, которые сочетают в себе выступление лектора и наглядность экспонатов. Проведенное исследование позволило продемонстрировать возможности анатомического музея как средства повышения социальной активности студентов вуза.