ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЛАЙМОВ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК РАЗНОВИДНОСТЬ АРТ-ТЕРАПИИ И ИХ РОЛЬ В СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ

(постерный доклад)



Флягина В.Ю., канд.ист.наук, доцент кафедры психиатрии, наркологии и медицинской психологии КемГМУ

Наиболее актуальной технологией работы с детьми дошкольного возраста является арт-терапия (терапия творческим самовыражением).

Атр-терапия помогает устанавливать отношения между людьми.

Арт-терапия является хорошим способом социальной адаптации, поскольку использует в основном средства невербального

общения.





Использование методов арттерапии повышает личную ценность ребенка, содействует формированию позитивной самооценки и повышению уверенности в себе, снятию коммуникативных барьеров и психологических защит, развитию высших психических функций ребенка, таких как: внимание, воображение, мышление, память, а также развитию социальных вербальных навыков, мелкой моторики и т.д.















В последние несколько лет среди дошкольников стали вновь популярны слаймы.

Слайм (или лизун) — игрушка, впервые выпущенная компанией Mattel в 1976 году, состоящая из вязкого желеобразного материала. С тех пор его выпускали разные компании в разной консистенции материала под общим названием «слайм».

Существует несколько вариаций слайма: глянцевый, айсберг, пенный, пузырчатый, прозрачный, металлический, бархатистый, снежный, масляный и прочие.

















Основные компоненты его приготовления — клей определенного вида и активатор. Остальные ингредиенты добавляются по предпочтению: пищевые красители, гель для душа, лосьоны, шампунь, пена для бритья, крахмал, блестки, искусственный снег и

т.д.





В жизни современных дошкольников применение этой необычной игрушки достаточно разнообразно.







Постоянное переминание в руках нежного желеобразного по консистенции слайма



В силу своей пластичности отдельные виды слайма очень похожи с пластилином. Из них также можно вылепливать разные фигурки, что способствует самовыражению детей и развитию их мелкой моторики.







Сегодняшние дошкольники активно используют слайм в процессе коммуникации (делятся им между собой, обсуждают у кого какой есть и что они с ним делают), что способствует процессу их социализации, социальной адаптации в детской среде.

Кроме того, с использованием слайма в настоящее время связан и еще один творческий процесс — это, собственно, создание слайма. Современный ребенок в семье или в детском саду может попробовать сам создать слайм.











В настоящее время, особенно за рубежом, продаются даже наборы для детей по созданию слайма. «Замешивая» свой слайм из разных химических составляющих, абсолютно безвредных для детского организма (клей ПВА, тетраборат натрия (бура на глицерине)), ребенок может почувствовать себя настоящим творцом, ученым-химиком и даже поваром.













Дети часто замешивают туда разные пищевые красители, ароматизаторы, бусины, блестки, стразы и прочие украшающие элементы, отражающие индивидуальность ребенка. Что также будет способствовать всяческому развитию ребенка: его внимания, воображения, мышления (в том числе наглядно-действенного и творческого), памяти и т.д., поможет излагать через творчество свои мысли.





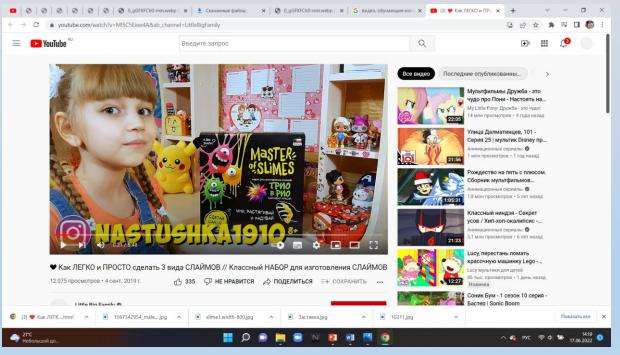




Ученые утверждают, что в возрасте от 6 до 14 лет социализация ребенка происходит во многом благодаря развитию зеркальных нейронов. Ребенку важно подражать другим детям, так как таким образом он учится общению и умению действовать в коллективе. Именно поэтому ролики, обучающие изготовлению слаймов, набирают миллионные просмотры на You Tube. Детям важно видеть, что делают другие дети, повторять это за ними и сравнивать результаты. Детей, размещающих эти ролики, называют слаймерами.

https://www.youtube.com/watch?v=MI5C5Eiwx4A&ab channel=LittleBigFamily https://www.youtube.com/watch?v=Tg8-FcLBWvw

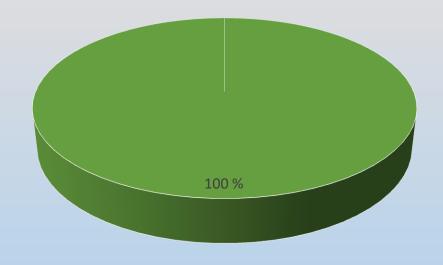




По результатам опроса родителей, проведенного в средней группе (дети 5 лет) дошкольников одного из детских садов города Кемерово, 92 % детей играют в слаймы, остальные постоянно просят родителей купить, но родители не делают этого, ссылаясь на бесполезность данной игрушки.



Ни одна семья из опрошенных не создавала дома слаймы, но более половины детей с родителями встречали ролики по изготовлению слаймов на You Tube и родители отмечали, что все дети с большим интересом смотрели данные ролики.

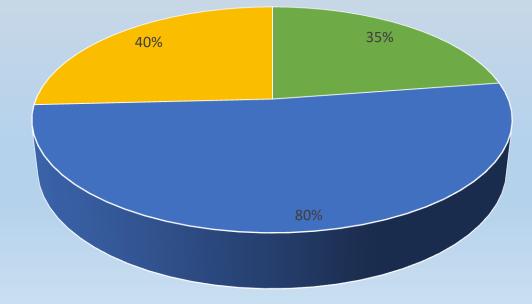


- семьи, которые дома сами делали слаймы
- семьи, которые видели с Интернете ролики по изготовлению слаймов

86% опрошенных семей отмечают, что дети использовали в игре слайм как заменитель пластилина и 35% родителей отмечали, что ребенок брал в руки слайм, когда был чем-то расстроен или озабочен. По личному наблюдению автора статьи, в компании детей, где появляется слайм все дети сразу хотят взять себе от него кусочек и находят ему разное применение: лепка, перекатывание в руках ребенка, аппликация и прочее. В ходе данного действа все дети становятся вовлечены в общий творческий процесс, что доказывает положительную роль слаймов в процессе социализации дошкольников.



- ребенок брал в руки слайм, когда был чем-то расстроен
- ребенок брал в руки слайм, когда хотел с ним поиграть, что-то полепить
- ребенок брал слайм, чтобы показать другим детям, поделиться впечатлениями



По общему мнению исследователей влияния слаймов на детей и подростков, большинство из них предостерегают о недобросовестности производителей и превышении количества бора в игрушке (Безопасны ли слаймы для детей /Роскачество — портал умного покупателя. URL : https://rskrf.ru/tips/spetsproekty/kozhnaya-trevoga-bezopasny-li-slaymy-dlya-detey/).

В этой связи, учитывая объективный положительный эффект от использования слаймов, необходимо более активно в семейной среде практиковать создание слаймов из безопасных материалов под контролем родителей, что также будет способствовать сближению с детьми, улучшению детско-родительских отношений, усилению эффективности арт-терапии с использованием слаймов.